

Índice

| | |
|---|-----|
| Preámbulo, <i>Álvaro Marchesi</i> | 7 |
| Introducción, <i>Lucina Jiménez, Imanol Aguirre y Lucia G. Pimentel</i> | 11 |
| Fundamentos y enfoques conceptuales | 15 |
| Usos y funciones de las artes en la educación y el desarrollo humano, <i>Javier Abad</i> | 17 |
| Construcción ciudadana y educación artística, <i>Florisabel Rodríguez</i> | 25 |
| Diversidad cultural y educación artística, <i>Imanol Aguirre y Lucina Jiménez</i> | 31 |
| Culturas juveniles y ambientes escolares, <i>Imanol Aguirre</i> | 45 |
| Arte, revolución tecnológica y educación, <i>Lucina Jiménez</i> | 59 |
| Aproximaciones o enfoques de la educación artística, <i>Andrea Giráldez</i> | 69 |
| Fundamentos curriculares de la educación artística, <i>Imanol Aguirre y Andrea Giráldez</i> | 75 |
| Fundamentos metodológicos de la educación artística, <i>Andrea Giráldez</i> | 89 |
| Educación artística y políticas públicas: retos, procesos y perspectivas | 97 |
| La educación artística en Iberoamérica, <i>Lucina Jiménez</i> | 99 |
| Políticas educativas y educación artística, <i>Lucina Jiménez</i> | 107 |
| La formación de profesores de arte: prácticas docentes, <i>Lucia G. Pimentel,</i> <i>Rejane G. Coutinho y Leda Guimarães</i> | 115 |
| La investigación en arte-educación en Brasil, <i>Ana Mae Barbosa</i> | 123 |
| La evaluación en arte: algunos principios para la discusión, <i>Lucia G. Pimentel</i> | 129 |
| Medios, recursos y tecnologías de la educación artística, <i>Andrea Giráldez y Javier Abad</i> | 137 |
| Nuevos campos de desarrollo y aplicación de la educación artística, <i>Ivana de Siqueira</i> ... | 145 |
| La educación artística: itinerario de la agenda internacional, <i>Clarisa Ruiz</i> <i>y Maria M. Santos</i> | 155 |
| Bibliografía | 163 |
| Webgrafía..... | 175 |
| Los autores..... | 177 |